# Budějovický Majáles letos nabídne bohatou alternativu

**České Budějovice - 18.3. 2020, 17. ročník festivalu Budějovický Majáles proběhne 25. - 29. května. Nabídne více jak 200 umělců z ČR i ze zahraničí, to vše na 30 scénách po celém městě. I letos organizátoři vsadili především na alternativní dramaturgii, přivezli i mnoho novinek.**

Budějovický Majáles se v posledních letech zapsal do paměti kulturních nadšencům nejen v Českých Budějovicích, kde ho každoročně navštěvuje na 10 000 lidí napříč všemi věkovými skupinami, ale také v širší veřejnosti jako festival vydávající se na jinou cestu, než jeho soujmenovci. Organizátoři se snaží zvát do jihočeské metropole "neokoukané" umělce z Čech i zahraničí.

Někteří interpreti vystoupí v Budějovicích poprvé,

Mnozí vystoupí v Budějovicích poprvé, například headlineři Leoniden, kteří k nám přijedou z Německa nebo Fluffy Machine ze Švýcarska, kapela ze Body Says No, která k nám přijede ze Slovinska a zároveň to bude jejich první koncert v České republice. Českou hudební scénu budou reprezentovat jména jako P/\ST, Zrní, The Drain, Burning Steps, Ghost of You, Acute Dose nebo nově vzniklí Ginny Andro. Hudba bude probíhat kromě pátečního open-airu také v klubech, kde festival vedle profesionálních koncertů nabídne možnost mladým umělcům včetně speciální programové linky Majálesové MHD.

V roce 2015 festival obdržel prestižní cenu Nouvelle Prague, především právě za odvážnou alternativní dramaturgii. "*Tuto cenu bereme jako důkaz toho, že náš dramaturgický směr má smysl, a také jako určitý závazek, že z té cesty nesmíme sejít. Což je občas těžké, stojíte-li před možností pozvat některé známější interprety a oslovit tím návštěvníky snáz.*" říká hlavní hudební dramaturg festivalu Tomáš Mrština.

Program bude probíhat od pondělí do čtvrtka v ulicích, kavárnách, klubech, ale třeba i v autobusových linkách. Jednou ze stěžejních scén bude i pop-up klub, který vznikne jen na dobu festivalu jako divadelní prostor v bývalé smaltovně Sfinx. Ten nabídne milovníkům divadla jména jako Spitfire Company, 11:55 nebo D'epog s následnou afterparty každý večer.

"*O vytvoření něčeho podobného jsme se rozhodli už na konci loňského ročníku. Oživování města je hlavním poselstvím festivalu a chtěli jsme jít ještě dál. Prostory jsme dlouho hledali, až jsme objevili tuto halu. Ta splnila všechny naše představy*", vysvětluje Zuzana Hal'ková, divadelní dramaturgyně festivalu.

Na ulicích se pak rozehrají baletní a operní představení Jihočeského divadla, nebo např. velká graffiti exhibice v režii projektu BU2R. Součástí programu jsou i výstavy, workshopy a přednášky. Velmi oblíbenými jsou v posledních letech cestovatelské besedy, které letos návštěvníky přenesou do daleké Asie i na horolezecké výpravy. Chybět nebude ani tradiční Autokino, letos hned ve dvou večerech. V pátek pak program vyvrcholí tradiční open-air scénou na Sokolském ostrově.

*"Snažíme se z Majálesu vytvořit nejen studentskou akci, ale čím dál víc spíše městskou slavnost, komunitní akci otevírající se všem věkovým skupinám. I letos proto nabídneme speciální program pro rodiny s dětmi i představení pro dříve narozené diváky."* dodává Pavel Chrastil, hlavní koordinátor letošního ročníku.

Vstup na celý festival je zdarma. Zváni jsou lidé všech pohlaví, věku i etnických skupin. I proto několik let zpět festival navázal jako první festival v ČR spolupráci s iniciativou HateFree Culture. Tu promítne i do programu zabývající se tématikou xenofobie a rasismu. K bourání předsudků se pokusí organizátoři festivalu přispět také zavedením v Praze již fungujícího projektu Pragulic, organizující prohlídky městem lidmi bez domova, do Českých Budějovic. O doposud největší komunitní setkání se organizátoři pokusí ve středu 27. května na velkém majálesovém pikniku, na který zvou celé město. I to je Budějovický Majáles.

Více informací najdete na www.budejovickymajales.cz a facebook.com/budejovickymajales.cz.

Daniel Anděra
PR manager
Budějovický Majáles
M: dan.andera@budejovickymajales.cz
T: +420 603 333 114